

PENTORAMA - FESTHÜTTE AMRISWIL TG

Wettbewerb 1. Preis 2004, Projektierung und Ausführung 2004 - 2007
 Auftraggeberin: Stadt Amriswil
 Landschaftsarchitektur: Lorenz Eugster
 Architektur: Müller Sigrist Architekten AG Zürich
 Lichtinstallation und Lichtplanung: Hellraum St. Gallen
 Kunst am Bau: Monica Germann und Daniel Lorenzi Zürich
 Bausumme BKP 4: CHF 1.04 Mio, Fläche 8'300 m², CHF 125 / m²



Schnittansicht Vorplatz

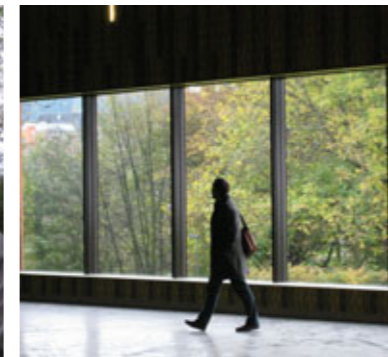


Eine der drei möblierten Inseln auf dem Vorplatz mit Blick aufs Foyer - Bild Thomas Enz

Der grosszügige und flexibel nutzbare Vorplatz ist das Bindeglied zwischen Pentorama und dem Stadtzentrum von Amriswil. Er bereitet die Besucher insbesondere bei abendlichen Veranstaltungen auf das festlich erleuchtete Innere des Saals vor. Er zeichnet sich aus durch eine einfache und robuste Ausstattung: Die möblierten, punktiert beleuchteten Kiesinseln mit Platanen bieten Treffpunkte am Rand des sonst dunklen Platzes an. Ein dezentes Lichtspiel belebt die skulptural ausformulierte Brüstungsmauer. Massive Bänke und Anbindebalken aus Eiche bieten Halt und Orientierung auf der offenen Fläche. Die Platanen als grosswachsende Stadtbäume werden diesen Ort mit dem Alter immer deutlicher prägen.

Der polygonale Kupferbau besetzt die topografische Kante zwischen neuem Festplatz und dem grünen Parkraum auf seiner Hinterseite. Der Bestand an alten Ahornen, Nuss- und Obstbäumen in den Rasenflächen wurde hier zurückhaltend ergänzt und zur «Parkaussicht» des Pentorama modelliert.

Südlich des Stadthauses spendet ein Raster aus 30 neu gepflanzten Schirmkastanien den Parkplätzen Schatten. In einigen Jahren bereits werden die Kastanien zu einem stattlichen Blätterdach zusammenwachsen. Ihre kräftigen Blüten im Mai und die Schnithecken der Einfassungen bereichern den Stadthausgarten und das Bild zur vorbeifahrenden St. Gallerstrasse.



Ansicht Parkseite - Grosses Aussichtsfenster zum Parkraum im Herbst
 Vorplatz mit Bemalung (Kunst am Bau), die sich im Foyer fortsetzt - Vorplatz mit Sitzgelegenheiten bei Nacht, während einer Veranstaltung



Situationsplan mit Bepflanzung